РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ТАНЫМДЫҚ-АҒАРТУШЫЛЫҚ,
ҒЫЛЫМИ-ӘДІСТЕМЕЛІК, ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ЖУРНАЛ

БІЛІМ ШЫҢЫ-
ҒЫЛЫМ СЫРЫ

ЕСЕН Бақыткүл Артыққызы,
бас редактор.

1 бет

ҚЫРКҮЙЕК – ЕҢБЕКҚОРЛЫҚ ЖӘНЕ КӘСІБИ БІЛІКТІЛІК АЙЫ

УДК 37.0
ББК 74.00
Б94

Редакция алқасы

Бас редактор:
ЕСЕН Бахыткүл Артыққызы

Шығармашылық директор:
БЕКЗАТ Рүстем

Бас редактордың орынбасары:
БИҒАРАЕВ Жарқынбек

Тілші:
УСИПОВА Жанна
ТАСТАНБЕК Аяулым

Дизайнер:
АНАРКУЛОВ Ислам

«БІЛІМ ШЫҢЫ-ҒЫЛЫМ СЫРЫ» Республикалық танымдық-ағартушылық, ғылыми-әдістемелік, педагогикалық журналының тоқсандық жинақ саны
2024 қыркүйек айындағы №5 тоқсандық жинақ саны
Шымкент: ЖК "Шың" Баспаханасы, 2024 жыл. - 87 бет.

ISBN 978-601-373-131-5

«Білім шыңы-Ғылым сыры» Республикалық журналының тоқсандық жинақ саны жаңашыл, білікті, кәсіби шеберлігі жоғары педагогтердің озат тәжірибесін республика көлемінде тарата отырып, ұстаз мәртебесін көтеріп, оларды қоғамда таныту мақсатында шығарылып отыр. Сондай-ақ, әрбір мұғалім еліміздегі жаңашыл ұстаздардың бай тәжірибесімен, еңбектерімен танысып, өз ісінде шеберлікпен пайдалануына бұл жинақ журналдың көмегі зор.

УДК 37.0
ББК 74.00
Б94

ISBN 978-601-373-131-5

© ЖК «ШЫҢ» Баспаханасы, 2024 ж.

рибе қорытындысы да пайдаланылып отыр бірақ зге алынып отырғаны басқа материал математи-ы оқытудың жаңа әдістері ғылыми зерттеудің ижесі болып отыр, өйткенде математика ғылымы-ң өзіндегі жаңа бағыттар мен психология педагогикалық зерттеулердің табыстары ескеріледі Ғылыми зерттеулердің нәтижелері алдымен жеке мұғалімдердің іс тәжірибелерінде тексеріледі, ал содан кейін тиімді болып табылған әдістер көпшілік мектептерде енгізіледі.

АХМЕТ БАЙТҰРСЫНҰЛЫ ЖӘНЕ ҚАЗАҚ ЖАЗУЫ

ДАНАКАБАЕВА Мая Рахманқызы,
№136 жалпы орта білім беретін мектебінің қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі.
Шымкент қаласы

Қазақ қоғамының саяси, мәдени өміріндегі орны айрықша ірі тұлға – Ахмет Байтұрсынұлы, алдымен, халқының өз тұсындағы рухани көсемі, өз сөзімен айтқанда, «адалдықтың тұқымын себуші» парасатты перзенті деп танылады. Ол – бүгінде тұтас бір институттың немесе ондаған авторлар ұжымының жұмысын бір өзі істеген еңбек иесі, атап айтсақ, А. Байтұрсынұлы – сол кезеңдегі алты миллион қазаққа ұлттық жазу жасап берген реформатор; қазақ балаларының ана тілдерінде оқуына күш салған қоғам қайраткері; ұлттық мектептерде балалардың өз тілінде сауатын аштыратын «Әліпбилердің», әрі қарай оқытатын оқулықтардың авторы; ұлттық ғылым саласы – қазақ тіл білімінің іргетасын қалаушы лингвист-ғалым; қазақ әдебиеттану теориясын тұңғыш рет ұсынушы филолог-ғалым; халқының мәдениет тарихын зерттеуші тұңғыш мәдениеттанушы- ғалым; ана тілін оқыту әдістемесін жаңа сипатта ұсынушы жаңашыл-педагог; осы күнгі ұлттық академиямыздың іргетасын қалап, Қазақстан ғылымын ұйымдастырушылардың бірі; қазақ тілі мен әдебиетінің тұңғыш профессорларының бірі. Осылардың барлығының үстіне ол – қазақ сөзінің құдіретін танытқан сөз зергері – ақын, кезінде «көсемсөз» деп аталған жаңа жанрдың көшбастаушысы, ірі публицист, қазақтың ән-күйін жақсы білген өнер иесі.

А.Байтұрсынұлының осындай көп қырының біріне – ұлттық жазу мен оқу-ағарту ісіндегі тарихта теңдесі жоқ қызметіне оқырман назарын аудартамыз. 1929 жылы «жаңа дәуірдің», «советтік мәдениеттің», қысқасы, коммунистік саясаттың тепкінімен латын жазуына алмастырылған қазақ әліпбиінің тарихы қалың жұртшылыққа аян. Қазақтың ұлттық жазуын түзу үшін сол әліпбидің қазақ тілінің дыбыс жүйесіне сай болуын көздеу керектігін ғалым жақсы біледі, ал қолданып отырған таңбалар жүйесі осы қалпында қазақ тіліне қолайлы емес екендігін де терең танып, оны ана тілімізге икемдеп, қайта түзуге кіріседі. Демек, халқымыздың бұрыннан сан ғасыр бойы пайдаланып келген араб әліпбиін негіз етіп алады. Мұның қисыны бар-ды: біріншіден, халық бұрынғы жазба мұраларынан, бұрынғы жазу-сызу дәстүрінен және туысқан түркі халықтарының да мәдени қазынасынан қол үзіп қалмау мұраты көзделді. Қазақ халқының да XX ғасырдың алғашқы онжылдық-тарына дейін аз ба, көп пе жазба дүниесі болды, қазақтың мұсылманша сауаттылары бұрынғы-соңғы түркі жазбаларын еркін оқи алатын болды. Міне, осылардан бірден қол үзіп кету, яғни тұр-тұрпаты мүлде басқа жазуға, айталық, латынға немесе кириллица деп аталатын жазуға көшу білім-ғылымға талпына бастаған, өзге елдермен терезе теңестіруге құлшына түскен, қысқасы, «қазан аузы жоғары тұрған» қазақ халқының мәдени-рухани дамуына кері әсер етуі сөзсіз еді. Екіншіден, Ахаң сияқты терең білімді, аса ақылды адам гәп жазу таңбаларының тұрпатында немесе оңға не солға қарай жазылатындығында емес, сол таңбалардың ұлттық тілдік дыбыс жүйесіне сай келуінде және осы әліпбимен жазудың дұрыс тәртібін, яғни емле ережелерін сәтті түзуде екенін жақсы түсінді. Сондықтан қазақ жұртының көзі үйреніп, қолы жаттыққан араб таңбаларының ішінен қазақ тілінің дыбыстық табиғатына сай түсетіндерін таңдап алып, араб, парсы сөздеріне ғана тән таңбаларын шығарып тастап, араб жазуында жоқ бірен-саран таңбаны жаңадан қосып, мүлде соны әліпби түзді.

А.Байтұрсынұлы түзген әліпбиді оның алғашқы ұсынылған кезінен бастап қазақ жұртшылығы, әсіресе сол кезеңдегі мұғалімдер қауымы еш талассыз бірден қабылдады, оны іс жүзінде қолдана бастады. Мысалы, 1915 жылдың бір өзінде бұл жазумен 15-тей кітап басылып шығыпты. Сондай-ақ Ахаң ұсынған «жаңа емле» 1913 жылдардан бастап мұсылман медресе-лерінде де, қазақ-орыс мектептерінде де қолданыла бастайды. Бұған оңды ықпал еткен жайттардың бірі – А. Байтұрсынұлы 1910 жылдары жазу таңбаларын түсіндіретін «Баяншы» атты құрал мен кейінірек «Әліпби астары» атты әдістемелік еңбектерді жарыққа шығаруы және 1914-1915 жылдардан бастап қазақ мектептері үшін «Оқу құралы» (қазіргі «Әліппе»),

ЛЫҚ-АҒАРТУШЫЛЫҚ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ЖУРНАЛ

...М ШЫҢЫ-
ҒЫЛЫМ СЫРЫ

2024 қыркүйек айындағы
№5 тоқсандық жинақ саны
ISBN 978-601-373-131-5

Мазмұны

...лдың тамыз айынан бастап шыға бастады.

ЕСЕН Бақыткүл Артыққызы....1
АБДУЛЛАЕВА Шахноза Хакимжановна....2
МЫРЗАХАСЫМ Нұрила Махсұтқызы....3
ЖАНТАЕВА Гулнар Жандарбекқызы....4
КАРЖАУОВА Маржан Жандаровна....6
АНАРМЕТОВА Гулноза Файзахматовна....7
БИНАЗАРОВА Сабахат Негматжановна....9
ДАНАКАБАЕВА Мая Рахманқызы....11
ИЛЬЯСОВА Айгана Казбековна....12
ҚАЙЫП Сымбат Ержанқызы....13
МҰХТАР Нұрсұлу Сардарбекқызы....15
РУСТЕМОВА Халида Турдалиевна....16
ТАРТАЕВА Гулнур Бекмуратовна....18
УТЕЛБАЕВА Айнур Калдыбековна....20
ЮНУСОВА Нигора Курбаналыевна....22
ЗУЛЬПЫХАРОВА Индира Романовна....25
АЛТАЕВА Ләззат Сейдахасамқызы....27
АЛТАЕВА Ләззат Сейдахасамқызы....29
САДЫКОВА Дана Жарылкасыновна....31
САЛА Қаршыға Пірмахамбетқызы....33
АБДУРАЗАКОВА Сапура Фурхаджановна....35
КЕМЕЛОВА Салима Нурметовна....37
ЕРЕЖЕПОВА Шолпан Кадирбаевна....38
ЕРЕЖЕПОВА Шолпан Кадирбаевна....39
ДЖАУЛБАЕВА Маржан Нурлыкуловна....41
МУСТАПАЕВА Гаухар Мухамедраймовна....42
РАСИЛОВА Лаура Аманхановна....43
ЧИНИБЕКОВА Гульбахра Камаловна....45
БУРЫЛША Елдар Бақтыбекұлы....48
БАРАТОВА Турсуной Сейтжановна....49
БАГАУТДИНОВА Римма Файльевна....50
СОЛТАЕВА Бейбит Елемесовна....52
УТЕЛБАЕВА Рыскул Полатовна....54
ШАТЫРБЕКОВА Ляззат Алкебаевна....56
ИСАЕВА Оксана Владимировна....58
КУНПЕИСОВА Дина Турдалиевна....60
ДАНДИБАЕВА Лаззат Жанбайкызы....62
ДАУРБАЕВА Карлыгаш Ергешбаевна....64
ЕЛТАЕВА Нәзік Мұратбекқызы....66
КАРСАКОВА Бактыкул Пердебаевна....68
КУЛМАТОВА Гульжахан Куралбаевна....70
МЕЙРАМХАНОВА Нургул Ергалиевна....72
САПАРОВА Гулшать Асханбековна....75
ТАШ Зәуре Бекапқызы....76
ХАЙДАРОВА Кумушой Бахитовна....78
БАЗАРБАЕВ Бахрам Бабаханович....80
НҰРЖАНБАЕВ Әбдірахман Амангелдіұлы....83
ТЛЕМИСОВА Урдана Базарбаевна....85

...дактор:
...Бахыткүл Артыққызы

...ымашылық директор:
...АТ Рүстем

...редактордың орынбасары:
...АРАЕВ Жарқынбек

...ші:
...ИПОВА Жанна
...СТАНБЕК Аяулым

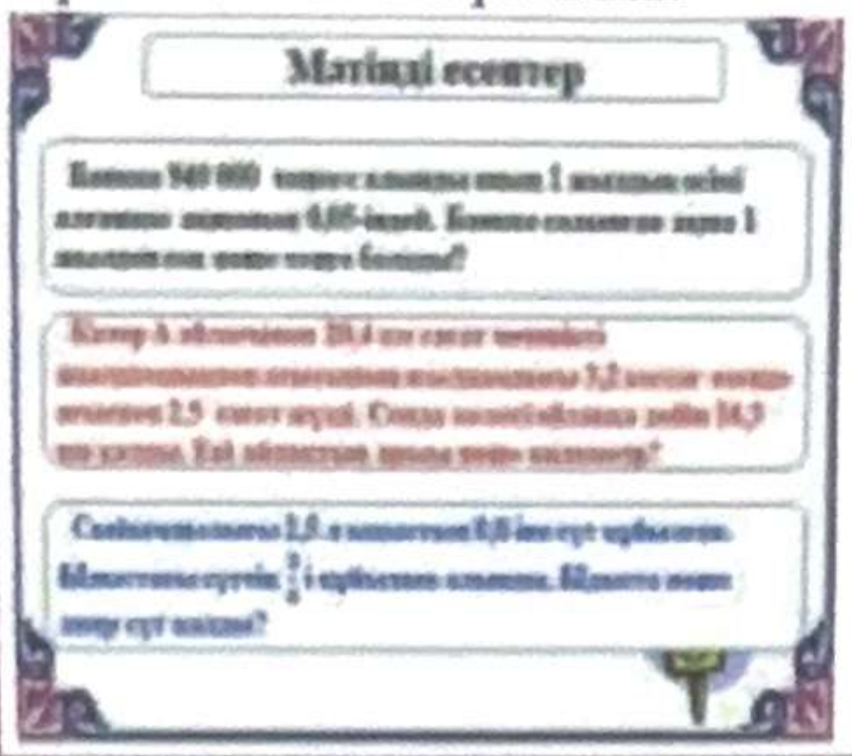
Дизайнер:
...АНАРКУЛОВ Ислам

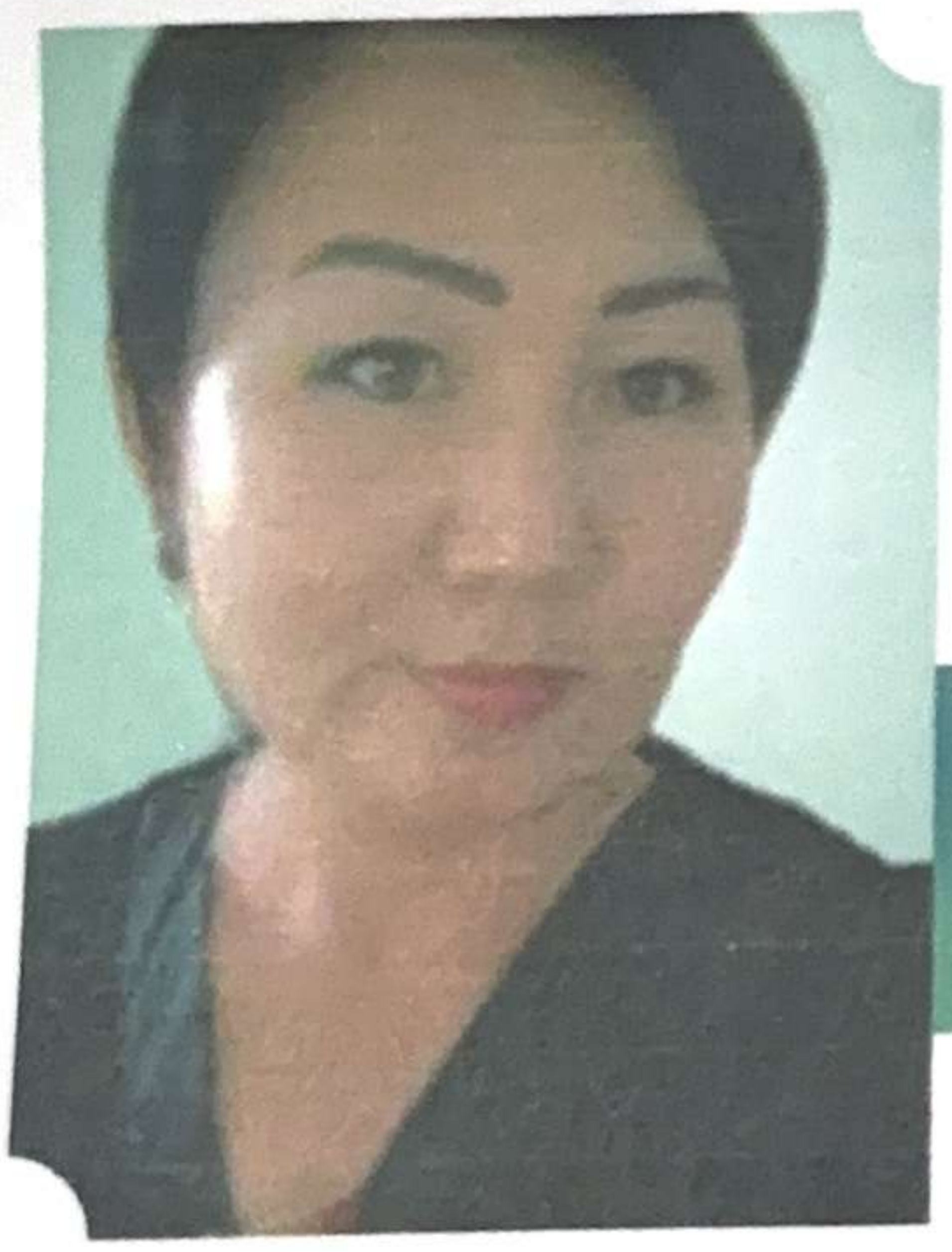
Журнал Қазақстан Республикасының Инвестициялар және Даму Министрлігі Байланыс, Ақпараттандыру және Ақпарат комитетінде тіркелген.
Тіркеу куәлігі №15454-Ж (01.07.2015)

Жазылу индексі: 74871
Редакцияға келіп түскен автордың мақалалары редакцияның көзқарасын білдірмейді.
Түпнұсқа редакция архивінде сақталады.
Кейбір суреттер мен мәліметтер интернеттен алынады.

Меншік иесі: ЖК "Шың" Баспаханасы.
Журнал 2024 жылы қыркүйек ЖК "Шың" баспаханасында басылып шықты.

Мекен-жайымыз:
Қазақстан Республикасы,
Шымкент қаласы,
Ғ.Орманов көшесі 10/1
Байланыс телефондары:
+7 (7252) 77 20 10
Ұялы тел.: +7 701 590 79 16,
+7 778 625 20 78
эл.пошта: bilimshini.kz@mail.ru
сайт: www.bilim-shini.kz

	 «Мәтінді есептер» кезеңінде әр топқа бір мәтін есептен таратамын. 			
Сабақтың соңы	**Жаңа материалды пысықтау.** **Тест тапсырмасы.** **Үйге №857** 	**Тестік тапсырма.** 1.Ондық бөлшектерді көбейт 0,7•0,3; А)2,1 В) 0,21 С)2,01 2.Есепте 5,6•1,2; А)6,72 В)67,2 С)672 3.Ондық бөлшектерді көбейт: 4,5•0,2 А)0,9 В)0,09 С)9 4.Азайтуды орында 15,3-0,3; А)5 В)15 С) 10 5.Есептеңдер 4-2,6; А)2,6 В)1,4 С)6,6 6.Есепте 0,8•4,6; А)3,68 В)36,8 С)0,368 7.Есептеңдер 0,6·8; А)4,8 В)0,48 С)4,08	Оқушылар кері байланыс парағын толтырады, өзін бағалайды.	



КЕШЕГІ ҚИЯЛ – БҮГІНГІ ШЫНДЫҚ

ДАНАКАБАЕВА МАЯ РАХМАНҚЫЗЫ,
№136 жалпы орта білім беретін мектебінің қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі.
Шымкент қаласы

Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаттары:	7.1.5.1. Проблемалық сұрақтарға тыңдалған мәтіннен деректер келтіре отырып, дәлелді жауап беру, өз жауабын өзгенің жауабымен салыстыру, талқылау; 7.4.5.1. Сөйлем соңында және сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерін (даралаушы және ерекшелеуші) дұрыс қолдану (Сұрау белгісі).
Сабақтың мақсаты	Проблемалық сұрақтарға тыңдалған мәтіннен деректер келтіре отырып, дәлелді жауап береді, өз жауабын өзгенің жауабымен салыстырады, талқылайды; Сөйлем соңында және сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерін (даралаушы және ерекшелеуші) дұрыс қолданады (Сұрау белгісі)
Құндылықтарға баулу	**Ұлттық мүдде құндылығы:** Қазақ тілінің қолдану аясын кеңейту, қоғам игілігі үшін қызмет ету. **Ар-ұят құндылығы:** Адал еңбекті құрметтеу, сөзіне берік, ісіне адал болу, шешім қабылдай білу

<table>
<tr><td></td><td>және жауапкершілікті сезіну.
Талап құндылығы: Салауатты өмір салтын ұстану. Білуге, жаңаны тануға құштарлық, сыни және креативті ойлау, дұрыс қарым-қатынас орната білу.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Сабақтың барысы</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>Сабақтың кезеңі/ уақыты</th><th>Педагогтің әрекеті</th><th>Білім алушының әрекеті</th><th>Бағалау</th><th>Ресурстар</th></tr>
<tr><td>Сабақтың басталуы
5 минут</td><td>1.Оқушылармен амандасу, қатысуын түгендеу.
Психологиялық жағымды ахуал.
«Бес қадам» әдісі арқылы үй тапсырмасын пысықтау әрі сергіту.
2.Сабақтың тақырыбы мен оқу мақсатымен таныстыру.
[illegible]
[illegible]</td><td>Психологиялық ахуал.
«Бес қадам» әдісі арқылы үй тапсырмасын пысықтау әрі сергіту.
Сабақтың тақырыбы мен оқу мақсатымен танысады.</td><td>Оқушылар өз сыныптастарының айтқан ойларына «шапалақ» әдісі арқылы қолдау білдіреді.
 </td><td>7-сынып «Атамұра» баспасы</td></tr>
<tr><td>Сабақтың ортасы
35 минут</td><td>ӘТН. Сұрау белгісі.
Сұрау белгісі (?) - жазуда пайдалынатын тыныс белгілерінің бірі. Әдетте сұраулы сөйлемнің соңында қойылады.
Қойылу жағдайлары
Сұрақ белгісі жауап алу мақсатында қойылады. Сұрау белгісі мынадай жолдармен жасалған сұраулы сөйлемдерден соң қойылады:
Ма, ме, ба, бе, па, пе, ша сұраулық шылауларының қатысуы арқылы жасалған сұраулы сөйлемдерден соң сұрау белгісі қойылады.
Сұрау есімдіктері арқылы жасалған сұраулы сөйлемдерден соң қойылады.
Болар, шығар көмекші етістіктерінің қатысуы арқылы жасалған сөйлемдерден соң қойылады.
Ғой шылауы мен ә одағының тіркесуі арқылы жасалған сұраулы сөйлемдерден соң қойылады.
Топтық жұмыс.
Мәтінмен жұмыс.
Мәтін бойынша сұрақтарға жауап беріңер. Фантастика деген не?
2.Фантастиканың бастауы қайда жатыр?
3.Қазақ әдебиетіндегі ғылыми фантастика қашан қалыптаса бастады?

Тапсырма
Берілген сөздерді қолданып, сұраулы сөйлемдер құраңдар.

Тапсырма
Хабарлы сөйлемдерді сұраулы сөйлемдерге айналдырып жазыңдар.
<table><tr><th>[illegible]</th><th>[illegible]</th><th>[illegible]</th></tr><tr><td>[illegible]</td><td>[illegible]</td><td></td></tr><tr><td>[illegible]</td><td>[illegible]</td><td></td></tr><tr><td>[illegible]</td><td>[illegible]</td><td></td></tr></table></td><td>ӘТН түсінеді.
Мұғаліммен кері байланысқа түседі.
Ойларын білдіреді.

Топтық жұмыс.
Мәтінді оқиды.
Мәтін бойынша сұрақтарға жауап береді.

Берілген сөздерді қолданып, сұраулы сөйлемдер құраңдар.

Хабарлы сөйлемдерді сұраулы сөйлемдерге айналдырып жазады.
Сұрау мәнді сөйлемдерді қандай жолдармен жасағанын айтады.
Қандай сөздер сұраулы сөйлем жасауға көмектескенін түсіндіреді.</td><td>Дескриптор
3 балл
* Мәтінді оқиды.
* Мәтін бойынша проблемалық сұрақтарға жауап береді.
* Өз жауабын өзгенің жауабын салыстырады, талқылайды.

Мәтіндегі тыныс белгілерін атап қойылу себебін түсіндіреді.

Бірін-бірі бағалау. «Бас бармақ» әдісі
2 балл

Дескриптор:
Білім алушы
*Тірек сөздерді қолдана отырып сұрау мәнді сөйлемдер құрайды

Дескриптор:
Білім алушы
*Хабарлы сөйлемдерді сұраулы сөйлемдерге айналдырып жазады.
*Сұрау мәнді сөйлемдерді қандай жолдармен жасағанын айтады.
*Қандай сөздер сұраулы сөйлем жасауға көмектескенін түсіндіреді
3 балл
«Домбыра» әдісі арқылы бағалау.</td><td>7-сынып «Атамұра» баспасы

Қалыптастыру-шы бағалауға жиынтық бағалауға арналған

Тапсырмалар жинағы
7-сынып</td></tr>
<tr><td>Рефлексия
5 минут</td><td>Үйге: 5-тапсырма
Рефлексия «Сабақтан алған әсерім»</td><td>Үйге тапсырма алады.
Рефлексия жасайды.</td><td>ҚБ қойылады.</td><td>Қиынды қағаз</td></tr>
</table>

ГРАМОТА

"БІЛІМ ШЫҢЫ-ҒЫЛЫМ СЫРЫ"
Республикалық танымдық-ағартушылық,
ғылыми-әдістемелік, педагогикалық журнал
Тіркеу куәлігі №15454-ж (01.07.2015)

ОҚУ МЕН ТӘРБИЕ ҮДЕРІСІН ДАМЫТУДА КРЕАТИВТІЛІК ТАНЫТА ОТЫРЫП БҰҚАРАЛЫҚ АҚПАРАТ ҚҰРАЛДАРЫНДА ОЗЫҚ ІС-ТӘЖІРИБЕ ҮЛГІСІН ЖАРИЯЛАП, ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ШЕБЕРЛІГІН ЖОҒАРЫ ДЕҢГЕЙДЕ ТАНЫТҚАНЫ ҮШІН

Шымкент қаласы
№136 жалпы орта білім беретін мектеп
ҚАЗАҚ ТІЛІ МЕН ҚАЗАҚ ӘДЕБИЕТІ ПӘНІ МҰҒАЛІМІ

ДАНАКАБАЕВА МАЯ РАХМАНҚЫЗЫ

МАРАПАТТАЛАДЫ

Бас редактор ________________ Б.А.Есен

9252

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ, 2024

Педагогтер мен балалардың ғылыми-әдістемелік, танымдық-тәрбиелік журналы

ГРАМОТА

БІЛІМДІ ҰЛТ ТӘРБИЕЛЕУ ІСІНДЕГІ ОЗЫҚ ІС-ТӘЖІРИБЕСІН РЕСПУБЛИКАЛЫҚ «БІЛІМДІ ҰЛТ — EDUCATED NATION» ЖУРНАЛЫНДА ЖАРИЯЛАЙ ОТЫРЫП ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ШЕБЕРЛІГІН ЖОҒАРЫ ДЕҢГЕЙДЕ ТАНЫТҚАНЫ ҮШІН ЖӘНЕ БІЛІМ САПАСЫН КӨТЕРУДЕГІ АДАЛ ҚЫЗМЕТІ ҮШІН

ШЫМКЕНТ ҚАЛАСЫ
№136 ЖАЛПЫ ОРТА БІЛІМ БЕРЕТІН МЕКТЕП
ҚАЗАҚ ТІЛІ МЕН ҚАЗАҚ ӘДЕБИЕТІ ПӘНІ МҰҒАЛІМІ

ДАНАКАБАЕВА МАЯ РАХМАНҚЫЗЫ

МАРАПАТТАЛАДЫ

Бас редактор ________ Б.А.Есен

Тіркеу №9253

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ, 2024

«Шымкент қаласы білім, спорт және бюджеттік мекеме қызметкерлерінің жергілікті кәсіптік одағы» қоғамдық бірлестігі

Шымкент

Алғыс хат

Құрметті Данакабаева Мая Рахманкуловна!

Сізді «Ұстаздар күні» мерекесімен шын жүректен құттықтаймын!

Дүниедегі мамандық атаулының төресі – ұстаздық. Әрбір адам жүрегінің түпкіріне жылулық нұрын, көңілдің шапағатын төгетін аяулы тұлға бейнесімен ұштасатын ұғым. Мұғалім барлық мамандық иесін тәрбиелейтін, оқытып үйрететін мейірімді абзал жан иесі.

Әлемдегі теңдессіз мамандық саналған осы саланың ыстығы мен суығына төзіп, болашақ маман иелерін тәрбиелеудегі еңбегіңіз үшін алғысымды білдіремін.

Болашақтың басшысы да, ақыны мен батыры да ұстаз берген білім мен тәрбиеден нәр алып, үлкен өмірге қадам басады. Осы орайда таудай қиындықтарды тастай домалатып, білім беру ісіңіздегі еңбектеріңізге толағай табыс, шығармашылық шабыт тілеймін. Отбасыңыз аман, деніңіз сау болсын!

Төраға: ***М.Жүзімбаев***

№581

Шымкент - 2024 ж.

514-бұйрық негізінде ұйымдастырылған
республикалық конкурсы

ҰЛЫ-ТҰЛҒА
ғылыми-әдістемелік журналы

АЛҒЫС ХАТ

"ҰЛЫ-ТҰЛҒА" РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ- ТАНЫМДЫЛЫҚ БАСЫЛЫМЫНЫҢ РЕДАКЦИЯСЫ ҰЙЫМДАСТЫРҒАН ҚАЗАҚ ХАЛҚЫНЫҢ ҰЛЫ АҒАРТУШЫ, ФИЛОСОФ, АҚЫНЫ АБАЙ ҚҰНАНБАЕВТЫҢ ШЫҒАРМАЛАРЫН КЕҢІНЕН НАСИХАТТАУ МАҚСАТЫНДАҒЫ РЕСПУБЛИКАЛЫҚ "АБАЙ ОҚУЛАРЫ" ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ КОНКУРСЫНА ШӘКІРТТЕРІН ҚАТЫСТЫРЫП, ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ БАЙЛАНЫС ОРНАТҚАНЫ ҮШІН

Данакабаева Мая Рахманкуловна

МАРАПАТТАЛАДЫ

"ҰЛЫ ТҰЛҒА" редакциясының
бас редакторы

Ержан Н.Е.

Тіркеу нөмірі: №0496

@ҰЛЫ ТҰЛҒА

2025 жыл

Алматы қаласы