



МАДАҚТАМА

Республикалық «Жас зерттеуші» байқауында
шәкіртінің шығармашылық
жұмысы “Үздік” деп танылғаны және
ізденісін арттыра білгені үшін
Шымкент қаласы
№136 жалпы орта білім беретін мектебінің
музыка пәні мұғалімі

Умбет Айзада Жаманқұлқызы

марапатталады

“Жас ғалым-Жастар”
ҚБ-нің” төрағасы:



Ж.ТӨЛТЕБАЙ

“Жас ғалым” республикалық
дарынды балаларға арналған
ғылыми-танымдық
журналының редакторы:



А.ЕРБОЛАТҚЫЗЫ



Қазақстан Республикасы,
2025 жыл

Тіркеу №3466



I дәрежелі

ДИПЛОМ

Республикалық «Жас зерттеуші» байқауында
ғылыми-шығармашылық жұмысы “Үздік” деп
танылғаны және зор ізденісі үшін

Шымкент қаласы

№136 жалпы орта білім беретін мектебінің
8-«Ж» сынып оқушысы

Жақсыбек Жұлдызай

марапатталады

“Жас ғалым-Жастар”
ҚБ-нің” төрағасы:



Ж.ТӨЛТЕБАЙ

“Жас ғалым” республикалық
дарынды балаларға арналған
ғылыми-танымдық
журналының редакторы:



АЛҒЫН Ж.СЕРБОЛАТҚЫЗЫ

Тіркеу №3466



Қазақстан Республикасы, 2025 жыл

“МЕКТЕП” РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ-ӘДІСТЕМЕЛІК, ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ЖУРНАЛ

СЕРТИФИКАТ

Республикалық ғылыми-әдістемелік, педагогикалық
“Мектеп” журналына жұмысы жарияланғаны
үшін Шымкент қаласы
«№136 жалпы орта білім беретін мектебі» КММ-нің
музыка пәні мұғалімі

Умбет Айзада Жаманкүлқызы

Марапатталатынын

Қазақстанның педагогикалық
академиясының президенті

“МЕКТЕП” республикалық
ғылыми-әдістемелік, педагогикалық
журналының редакторы



Ж.ТӨЛТЕБАЙ

А.ЕРБОЛАТҚЫЗЫ

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ, 2025 ЖЫЛ

Тіркеу №3482



“МЕКТЕП” РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ-ӘДІСТЕМЕЛІК ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ЖУРНАЛ

ДИПЛОМ

I ДӘРЕЖЕЛІ

Республикалық ғылыми әдістемелік, педагогикалық
“Мектеп” журналында жұмысы жарық көріп, үздік тәжірибе
бөліскен педагог ретінде және білім саласына қосқан
үлесі үшін Шымкент қаласы
«№136 жалпы орта білім беретін мектебі» КММ-нің
музыка пәні мұғалімі

Умбет Айзада Жаманкүлқызы

марапатталады

Қазақстанның педагогикалық
академиясының президенті

Ж.ТӨЛТЕБАЙ



“МЕКТЕП” республикалық
ғылыми-әдістемелік, педагогикалық
журналының редакторы

А.ЕРБОЛАТҚЫЗЫ

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ. 2025 ЖЫЛ

Тіркеу №3482



АЛҒЫС ХАТ

Құрметті Умбет Айзада Жаманқұлқызы!

Білім беру сапасын дамыту жолында, болашақ ұрық тәрбиесіне
үлес қосып, өнегелі, білімді жастарды тәрбиелеудегі жемісті еңбегіңіз
үшін сізге зор денсаулық, отбасыңызға ізгілік пен бақыт, ырыс, береке
тілеймін.

Өскеген ұрыққа тәрбие беруде ақыл мен нарасат, сабыр мен
адамгершіліктің жарқын үлгісі болып жүре беруіңізге тілектеспін!

Қалалық білім басқармасының
басшысы

Ж.А.Тажиева

2022-2023 оқу жылы

Тіркеу № 4141

ҚҰРМЕТ ГРАМОТАСЫ

Үмібет Айзада Жаманқұлқызы

Жаңартылған білім беру мазмұны аясында
инновациялық оқу-әдістемелік кешенді Республика көлемінде
баспа бетіне жариялап «Ең үздік басылым» номинациясын
иеленгені үшін марапатталады

Награждается за издание и распространение
инновационного учебно-методического комплекса
на Республиканском уровне
и за номинацию «Лучшее издание»



«Даруызерде орталуу» атты
Республикалық ғылыми
оқу-әдістемелік орталық директоры:



С.Б.Тұрапбай

2024 жыл

003/001



120 жыл
мерейтойы



Шымкент қаласы Білім басқармасы Әдістемелік орталығы

Қазақстан Республикасы "ТҰРАН" дизайнерлер одағы

Тіркеу № 122



Shymkent
UNIVERSITY

сертификат

AUEZOV
UNIVERSITY

Қазақстан Республикасының тұңғыш суретшісі
Әбілхан Қастеевтің 120 жылдық мерейтойына арналған

"Әбілхан Қастеев мұрасы: дәстүр мен жаңашылдық үндестігі"

тақырыбындағы халықаралық дизайнерлер мен білім саласы қызметкерлері,
бейнелеу өнері мен көркем еңбек пәнінің мұғалімдерінің

халықаралық семинар-практикумына

қатысқаны үшін

Ансамбль жетекшісі: Үмбет Айзада Жаманқұлқызы
1. Жаксыбек Жұлдызай Әмірханқызы
2. Урунова Аймери Бейбітқызы 3. Арманжан

БЕРІЛЕДІ

Б. Х. Умарова



М.М. Тастемирова

21.12.2024жыл.



120 жыл
мерейтойы



Қазақстан Республикасы "ТҰРАН" дизайн-орталығы

Тіркеу №



Abilhanov
UNIVERSITY

БАС ЖҮЛДЕ
ГРАН-ПРИ

ДИПЛОМ

AEZOV
UNIVERSITY

Қазақстан Республикасының тұңғыш суретшісі
Әбілхан Қастеевтің 120 жылдық мерейтойына орай

"Әбілхан Қастеев мұрасы: дәстүр мен жаңашылдық үндестігі"

тақырыбындағы **халықаралық семинар-практикумының** оқушыларға

арналған шығармашылық байқауына қатысып, белсенділік танытқаны үшін

Ансамбль жетекшісі: Үмбет Айзада Жаманқұлқызы

1.Жақсыбек Жұлдызай Әмірханқызы

2.Урунова Аймери Бейбітқызы

3.Арыскызы Диана

МАРАПАТТАЛАДЫ



Б. Х. Умарова

М.М. Тастемирова

21.12.2024жыл.

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ ОҚУ-АҒАРТУ МИНИСТРЛІГІ
«ӨРЛЕУ» БАҰО АҚ ТҰРКІСТАН ОБЛЫСЫ ЖӘНЕ ШЫМКЕНТ ҚАЛАСЫ
БОЙЫНША КӘСІБИ ДАМУ ИНСТИТУТ ФИЛИАЛЫ

МАДАҚТАМА

Мемлекетіміздің рухани әлеуетін нығайту мен білім беру
сапасын арттыру саясатын жүзеге асыруда кәсіби
жанашылдығы, үздіксіз ізденімпаздығы және жоғары
нәтижелері үшін

Шымкент қаласы, №136 ЖОББМ

Музыка пәні мұғалімі

Умбет Айзада Жаманқұлқызы

марапатталады

№ 5543

Шымкент, 2023



Директор

Д.А.Т.





АЛҒЫС ХАТ

Ақпарат комитеті № KZ34VPU00067996

ISSN 2791-3341

Еліміздің болашағы жарқын, дамыған мемлекетке айналуы үшін ел ертеңі өскен ұрпаққа тағылымды тәрбие мен озық білім берудегі қажымас ізденімпаздығы мен шығармашылық еңбегі үшін

Умбет Айзада Жаманқұлқызына

алғысымызды білдіреміз

№ TU-348 (02)

Шымкент, 2025

Б. А. Шаман





6+

Жас

Жүзден - жүйрік, мыңнан - тұлпар!

ҒАЛЫМ

№2 (226) ақпан, 2025 жыл.

Дарынды балаларға арналған республикалық ғылыми-танымдық журнал



4-5
беттер

МЕНИҢ СЫНЫБЫМ

МУЗЫКАЛЫҚ БІЛІМ МЕН ШЫҒАРМАШЫЛЫҚТЫҢ БАЙЛАНЫСЫ



Жақсыбек Жұлдызан,
№136 жалпы орта білім беретін мектебінің
8-«Ж» сынып оқушысы.
Жетекшісі: Умбет Айзада Жаманқұлқызы,
музыка пәні мұғалімі.
Шымкент қаласы.

Музыка адамзаттың рухани өмірінің маңызды бөлігі болып табылады. Ол адамның ішкі әлемін бейнелеп, эмоциялар мен сезімдерді түсіндірудің күшті құралы саналады. Музыкалық білім мен шығармашылық бір-бірімен тығыз байланысты және олар бір-бірін толықтырып, дамытады. Әсіресе, білім беру жүйесінде бұл байланыс ерекше маңызды, өйткені музыка пәні оқушылардың шығармашылық қабілеттерін дамытып, жеке тұлғаны жан-жақты тәрбиелеуге ықпал етеді.

Музыкалық білім – бұл музыка әлеміне деген терең түсінік пен құрметті қалыптастырудың негізі. Ол тек музыкалық дағдылар мен техниканы меңгерумен шектелмей, сонымен қатар эстетикалық қабылдау, музыканың мәнін түсіну және оның мәдени, тарихи маңызын білуге бағытталған. Музыкалық білімнің негіздері – музыкалық теория, гармония, ритм, әуен, форма сияқты элементтерді үйрену болып табылады. Бұл білімдер оқушылардың музыкалық сауаттылығын арттырып, оларды музыка әлеміне тереңірек енгізеді.

Алайда, музыкалық білім тек теориялық аспектілерден ғана тұрады деп айту қате болар еді. Музыка – шығармашылық процесс. Мұнда әр адам өзінің тұлғалық ерекшеліктерін, ішкі дүниесін, ойларын, сезімдерін жеткізе алады. Музыкалық білім шығармашылықты дамытуға бағытталған кезде ғана оның толыққанды мәні ашылады.

Шығармашылық – бұл тек өнер немесе музыкаға ғана тән емес, адам өмірінің барлық саласына тән қасиет. Шығармашылық қабілет адамдардың проблемаларды шешу, жаңашылдықты енгізу және өзін-өзі жетілдіру сияқты маңызды дағдыларын қалыптастырады. Музыка пәні шығармашылықты дамытуда ерекше рөл атқарады, себебі ол тек

орындаушылық қабілеттерді ғана емес, сонымен қатар адамды ойлауға, ізденуге, өз идеясын шығармашылық жолмен жеткізуге үйретеді.

Оқушылар музыкалық шығармалар орындау арқылы, өз музыкалық идеяларын жазып, оларды музыкалық шығармашылық тұрғысынан жүзеге асырып, өз эмоцияларын және ойларын музыкалық тілде жеткізуге үйренеді. Бұл процесс балалардың өзіне деген сенімділігін арттырып, шығармашылық әлеуетін ашады. Музыка арқылы бала тек өнердің құндылықтарын үйреніп қоймай, сонымен қатар өзін-өзі түсінуге және дамытуға мүмкіндік алады.

Музыкалық білім мен шығармашылық бір-бірімен тығыз байланысты. Теориялық білім мен практикалық дағдыларды меңгеру оқушыларға музыкалық шығармашылық процесін түсінуге және дамытуға мүмкіндік береді. Музыкалық білім, атап айтқанда, музыкалық аспаптарда ойнау, ән айту, ноталарды оқу және жазу сияқты дағдыларды қалыптастыруға көмектеседі. Бұл дағдылар шығармашылық жұмысқа негіз бола отырып, шығармашылық қабілеттерді дамытуға жол ашады.

Бұдан басқа, шығармашылық үдеріс музыкалық білімді практикада қолдануды талап етеді. Мысалы, оқушылар өздері орындап жүрген шығарманы әр түрлі жолмен интерпретациялап, оны жаңаша түсініп орындау арқылы шығармашылықты жүзеге асырады. Сол кезде музыка тек механикалық түрде орындалмайды, оның мағынасы тереңдей түседі, орындаушының ішкі сезімдері мен ойлары көрініс табады.

Шығармашылық музыкада тек орындау немесе композициямен шектелмейді. Ол жаңа идеяларды жүзеге асыру, тың тақырыптарды зерттеу және инновациялық тәсілдермен музыка жасау мүмкіндігі болып табылады. Музыка пәні оқу үрдісінде оқушыларды эксперимент жасауға, жаңа жанрларды меңгеруге және шығармашылық тұрғыдан жаңаша көзқарастар енгізуге үйретеді.

Мысалы, қазіргі заманда әр түрлі музыкалық стильдер мен жанрлар араласып, жаңа бағыттар мен тұжырымдамалар туындауда. Оқушыларды осындай музыкалық ізденістерге тарту арқылы, оларға тек музыкалық білім беріп қана қоймай, сонымен қатар шығармашылық ойлау, жаңа идеялар мен инновациялық тәсілдерді қолдану қабілетін дамытамыз.

Музыкалық білім мен шығармашылықтың байланысы өте терең және өзара тығыз. Музыкалық білім оқушыларға музыкалық тілдің негіздерін, теориясын үйретеді, ал шығармашылық қабілет сол білімді тәжірибеде қолдануға мүмкіндік береді. Музыка пәні арқылы оқушылар тек өнерді үйреніп қоймай, сонымен қатар өздерін, ішкі әлемін түсініп, ашық ойлы, шығармашылық тұрғыдан дамыған тұлға болып қалыптасады. Музыкалық білім мен шығармашылықты үйлестіре отырып, біз болашақ ұрпақтың рухани байлығын, эстетикалық түсінігін және шығармашылық әлеуетін дамытуға үлкен үлес қосамыз.

МЕКТЕП

Тәуелсіз ел тірегі – білімді ұрпақ

№02 (266) ақпан, 2025 жыл.

РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ-ӘДІСТЕМЕЛІК, ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ЖУРНАЛ



Эшмуратова Наргиза Надировна,
№52 мектеп-лицейінің
көптеп пәні мұғалімі,
Шымкент қаласы.



Тураева Дина Абдрашитовна,
"Қартбай Бекжанов атындағы №10 ЖББМ"
КММ-нің қазақ тілі мен
әдебиеті пәні мұғалімі,
Маңғыстау облысы, Ақтау қаласы.



Молдашев Сағадат Амангелдісевна,
"Абай атындағы жалпы орта білім беретін
мектебі" КММ-нің педагог-психологы,
Батыс Қазақстан облысы, Жанақала ауданы.



Адиев Исманкул Оралович,
Балтабай Нұрлыбеков атындағы жалпы
білім беретін мектебі директорының м.у.а.
Түркістан облысы, Ордабасы ауданы.



Музыкалық білім мен шығармашылықтың байланысы

Умбет Айзада Жаманкүлқызы,
«№136 жалпы орта білім беретін мектебі» КММ-нің
музыка пәні мұғалімі.
Шымкент қаласы.

Музыка адамзаттың рухани өмірінің маңызды бөлігі болып табылады. Ол адамның ішкі әлемін бейнелеп, эмоциялар мен сезімдерді түсіндірудің күшті құралы саналады. Музыкалық білім мен шығармашылық бір-бірімен тығыз байланысты және олар бір-бірін толықтырып, дамытады. Әсіресе, білім беру жүйесінде бұл байланыс ерекше маңызды, өйткені музыка пәні оқушылардың шығармашылық қабілеттерін дамытып, жеке тұлғаны жан-жақты тәрбиелеуге ықпал етеді.

Музыкалық білім – бұл музыка әлеміне деген терең түсінік пен құрметті қалыптастырудың негізі. Ол тек музыкалық дағдылар мен техниканы меңгерумен шектелмей, сонымен қатар эстетикалық қабылдау, музыканың мәнін түсіну және оның мәдени, тарихи маңызын білуге бағытталған. Музыкалық білімнің негіздері – музыкалық теория, гармония, ритм, әуен, форма сияқты элементтерді үйрену болып табылады. Бұл білімдер оқушылардың музыкалық сауаттылығын арттырып, оларды музыка әлеміне тереңірек енгізеді.

Алайда, музыкалық білім тек теориялық аспектілерден ғана тұрады деп айту қате болар еді. Музыка – шығармашылық процесс. Мұнда әр адам өзінің тұлғалық ерекшеліктерін, ішкі дүниесін, ойларын, сезімдерін жеткізе алады. Музыкалық білім шығармашылықты дамытуға бағытталған кезде ғана оның толыққанды мәні ашылады.

Шығармашылық – бұл тек өнер немесе музыкаға ғана тән емес, адам өмірінің барлық саласына тән қасиет. Шығармашылық қабілет адамдардың проблемаларды шешу, жаңашылдықты енгізу және өзін-өзі жетілдіру сияқты маңызды дағдыларын қалыптастырады. Музыка пәні шығармашылықты дамытуда ерекше рөл атқарады, себебі ол тек орындаушылық қабілеттерді ғана емес, сонымен қатар адамды ойлауға, ізденуге, өз идеясын шығармашылық жолмен жеткізуге үйретеді.

Оқушылар музыкалық шығармалар орындау арқылы, өз музыкалық идеяларын жазып, оларды музыкалық шығармашылық тұрғысынан жүзеге асырып, өз эмоцияларын және ойларын музыкалық тілде жеткізуге үйренеді. Бұл процесс балалардың өзіне деген сенімділігін арттырып, шығармашылық әлеуетін ашады. Музыка арқылы бала тек өнердің құндылықтарын үйреніп қоймай, сонымен қатар өзін-өзі түсінуге және дамытуға мүмкіндік алады.

Музыкалық білім мен шығармашылық бір-

бірімен тығыз байланысты. Теориялық білім мен практикалық дағдыларды меңгеру оқушыларға музыкалық шығармашылық процесін түсінуге және дамытуға мүмкіндік береді. Музыкалық білім, атап айтқанда, музыкалық аспаптарда ойнау, ән айту, ноталарды оқу және жазу сияқты дағдыларды қалыптастыруға көмектеседі. Бұл дағдылар шығармашылық жұмысқа негіз бола отырып, шығармашылық қабілеттерді дамытуға жол ашады.

Бұдан басқа, шығармашылық үдеріс музыкалық білімді практикада қолдануды талап етеді. Мысалы, оқушылар өздері орындап жүрген шығарманы әр түрлі жолмен интерпретациялап, оны жаңаша түсініп орындау арқылы шығармашылықты жүзеге асырады. Сол кезде музыка тек механикалық түрде орындалмайды, оның мағынасы тереңдей түседі, орындаушының ішкі сезімдері мен ойлары көрініс табады.

Шығармашылық музыкада тек орындау немесе композициямен шектелмейді. Ол жаңа идеяларды жүзеге асыру, тың тақырыптарды зерттеу және инновациялық тәсілдермен музыка жасау мүмкіндігі болып табылады. Музыка пәні оқу үрдісінде оқушыларды эксперимент жасауға, жаңа жанрларды меңгеруге және шығармашылық тұрғыдан жаңаша көзқарастар енгізуге үйретеді.

Мысалы, қазіргі заманда әр түрлі музыкалық стильдер мен жанрлар араласып, жаңа бағыттар мен тұжырымдамалар туындауда. Оқушыларды осындай музыкалық ізденістерге тарту арқылы, оларға тек музыкалық білім беріп қана қоймай, сонымен қатар шығармашылық ойлау, жаңа идеялар мен инновациялық тәсілдерді қолдану қабілетін дамытамыз.

Музыкалық білім мен шығармашылықтың байланысы өте терең және өзара тығыз. Музыкалық білім оқушыларға музыкалық тілдің негіздерін, теориясын үйретеді, ал шығармашылық қабілет сол білімді тәжірибеде қолдануға мүмкіндік береді. Музыка пәні арқылы оқушылар тек өнерді үйреніп қоймай, сонымен қатар өздерін, ішкі әлемін түсініп, ашық ойлы, шығармашылық тұрғыдан дамыған тұлға болып қалыптасады. Музыкалық білім мен шығармашылықты үйлестіре отырып, біз болашақ ұрпақтың рухани байлығын, эстетикалық түсінігін және шығармашылық әлеуетін дамытуға үлкен үлес қосамыз.

РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ -
ӘДІСТЕМЕЛІК ЖУРНАЛ

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ НАУЧНО -
МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ



TURKISTAN USTAZY

ISSN 2791-3341

2025 | Ақпан

№2

**ШЫМКЕНТ ҚАЛАСЫ БІЛІМ БАСҚАРМАСЫНЫҢ
ӘДІСТЕМЕЛІК ОРТАЛЫҒЫ**

Умбет Айзада Жаманқұлқызы

**ЖАҢҒЫРҒАН САЛТ-ДӘСТҮР ӘНДЕРІНІҢ
МАҢЫЗДЫЛЫҒЫ**

Авторлық бағдарлама



2024 ЖЫЛ

Шымкент қаласы, №136 жалпы орта мектебінің музыка пәні мұғалімі Умбет Айзада Жаманқұлқызы «Жаңғырған салт-дәстүр әндерінің маңыздылығы» тақырыбындағы авторлық бағдарламаға

П І К І Р

Бұл авторлық бағдарлама жұмысы барлық мемлекеттік стандарт пен оқу-әдістемелік талаптары мен ұсыныстарына сай орындалған.

Мұнда негізгі міндетті элементтердің бәрі қамтылған, атап айтқанда: мақсаты, міндеттері, зерттеу әдістері, зерттеу сауалнамалары (әңгімелесу, тестілеу және т.б.); бақылау; теориялық әдістер (әдебиеттерге шолу жасау, оқу және талдау). Тақырыпқа қатысты ізделінді, мәселенің мәні-мағынасы және оның өзектілігі көрсетілген.

Бұл авторлық жұмысында, мектеп оқушыларына *музыка пәні* бойынша қолданатын белсенді әдіс-тәсілдерді қолдану туралы өте құнды мәліметтер келтірген.

Ғылыми-әдістемелік зерттелген әдебиеттерге шолу барысында тақырыпқа қатысты құнды мәліметтер келтірілген.

Бұл жұмысты зерттеу әдісі арқылы қойылған міндеттер шешімін тапқан және негізделген. Зерттеу нәтижелері алғашқы болжамдарға сәйкестендірілген, қорытынды жасалған.

Жұмыстың тақырыбы айқындалып, ашылған. Бұл жұмысты шығармашылықпен орындай отырып, ғылыми-зерттеулерге қажетті элементтер мен ұсыныстар келтірілген. Материалдарды баяндау, жазу құрылымдары қолданылған әдебиеттерді ресімдеуіне сүйене отырып, ғылыми-әдістемелік жұмысының міндеттерін толық орындап, оны меңгергендігі байқалады.

Сондықтан да, бұл жұмысы «өте жақсы» жазылғандықтан, оны баспаға ұсынуға, сонымен қатар, әртүрлі деңгейлердегі байқауларға, яғни аудандық/қалалық және облыстық, республикалық, халықаралық байқауларға ұсынуға болады деп есептеймін.

Пікір білдіруші:

Педагогика ғылымдарының кандидаты, ҚПА профессоры
Тағаев Нұрлыбек Сейдуллаұлы



УДК 457.25
ББК 36.74
У 25

Авторы: Умбет Айзада Жаманқұлқызы

“Жаңғырған салт-дәстүр әндерінің маңыздылығы ” тақырыбындағы авторлық бағдарлама.

ISBN 978-601-7824-51-9

“ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ
ҰЛТТЫҚ МЕМЛЕКЕТТІК КІТАП ПАЛАТАСЫ”
ХАЛЫҚАРАЛЫҚ СТАНДАРТТЫҚ КІТАП НОМЕРІ
ISBN
ӨНДЕБАП ОҢДЫҒА ЖЕТЕУ,
КІТАПХАНАЛЫҚ-БИБЛИОГРАФИЯЛЫҚ ЖЕТЕУ,
ШТРИХ - КОД
БЕРІЛДІ (ТІРКЕЛДІ)
“НАЦИОНАЛЬНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН”
ПРИСВОЕНЫ (ЗАРЕГИСТРИРОВАНЫ)
МЕЖДУНАРОДНЫЙ СТАНДАРТНЫЙ БИБЛИОТ. НОМЕР
ISBN
УНИФИЦИРОВАННЫЙ ДЕСИГНАЦИОННЫЙ КЛАССИФИКАТОР,
БИБЛИОТЕЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ КЛАССИФИКАТОР,
ШТРИХ-КОД.

ISBN 978-601-7824-51-9



9 786017 824519

**Шымкент қаласы Әдістемелік орталығы
САРАПТАМАЛЫҚ КЕҢЕС ОТЫРЫСЫНЫҢ
№3 ХАТТАМАСЫНАН
КӨШІРМЕ**

Шымкент қаласы
Қатысқандар: 21

28.08.2024жыл

Күн тәртібі:

1. Сараптама кеңесіне педагогтерден келіп түскен әдістемелік әзірлемелерді қарап шығу, баспаға ұсыну туралы.

Тыңдалды:

Шымкент қаласы Әдістемелік орталықтың Сараптау комиссиясына келіп түскен педагог қызметкерлердің әдістемелік әзірлемелері туралы Сараптау комиссиясының хатшысы Ж. Арысбаева ақпарат берді:

Жалпы орта білім беретін мектептің педагог-зерттеушілер жазған әдістемелік жұмыстарын қала көлемінде таратуға қалалық Сараптамалық кеңеске ұсынып отыр.

Жарыссөз:

Кеңестің мүшесі Г. Талипбаева : № 116 Д.Нұрпейісова атындағы жалпы орта мектебінің музыка пәнінің мұғалімі Тайбек Эльмира Қойшыманқызы «Интеллектуалды музыка» тақырыбында авторлық бағдарлама жазды. Бағдарламада оқушыларға Абайдың музыкалық мұрасын насихаттау, туындыларымен оқушылардың шығармашылық белсенділігін арттыруды көздейді.

“А.Назарбеков атындағы №87 жалпы орта білім беретін мектебі” КММ көркем еңбек пәні мұғалімі Сагиндыков Шерхан Назарбаевич «Көркем еңбек пәнін оқытуда оқушылардың ағаш өңдеу шеберліктерін шыңдау әдістемесі» тақырыбында авторлық бағдарлама жазды. Бұл бағдарламада оқушылар заманауи ағаш өңдеу құралдарын қолданып, ағаш бетіне безендіру жұмыс жүргізуді үйренеді және өз бетінше шығармашылық жұмыстар жасауға, табиғи материалдармен жұмыс істеуге мүмкіндік беріледі.

Т.Рысқұлов атындағы №25 мектеп-гимназиясының бастауыш сынып мұғалімі Аппазова Гульзахира Калхожакызы «Бастауыш сыныпта оқушылардың математикалық сауаттылығын дамытуда цифрлық ресурстарды қолдану әдістемесі» тақырыбындағы авторлық бағдарлама жазды. Бағдарлама оқушыларға математиканы терең үйрету, есту, есте сақтау және өз бетінше жұмыс жасау дағдыларын қалыптастыруды көздейді.

№143 ЖОББМ көркем еңбек пәні мұғалімі Жанбатырова Дана Шарифулласовна «Жүннен жасалған композициялық жұмыстар арқылы шығармашылық қабілеттерін дамыту» тақырыбындағы авторлық бағдарлама жазды. Бұл авторлық бағдарламада оқушылардың шығармашылық қабілеттерін дамыту арқылы олардың жеке тұлғалық ерекшеліктерін ашу, топтық және жеке жобалар арқылы ынтымақтастық дағдыларын қалыптастыруды көздейді.

№136 ЖОББМ музыка пәнінің мұғалімі Умбет Айзада Жаманкүлқызы «Жаңғырған салт-дәстүр әндерінің маңыздылығы» тақырыбындағы авторлық бағдарлама жазды. Бұл бағдарлама оқушыларды салт-дәстүр әндерін орындау арқылы ұлттық музыка өнеріне қызықтыру, оларды ән айтуға, домбыра мен баска да ұлттық музыкалық аспаптарда ойнауға баулуды көздейді.

Х. Әлімжан атындағы №85 жалпы орта білім беретін мектебінің көркем еңбек пәні мұғалімі Сайрамбаева Лаззат Турлыбековна «Қолөнер мен сәндік өнердің ұлттық дәстүрлері» тақырыбындағы авторлық бағдарлама жазды. Бұл авторлық бағдарламада оқушыларға қазақ халқының қолөнерін және сәндік өнерін таныту, олардың тарихи маңызын, мәдени және эстетикалық құндылығын түсіндіруді көздейді.

«Төржан» жекеменшік гимназиясының бастауыш сынып мұғалімі Мамбетова Гульдана Илесовна «Бастауыш сынып оқушыларын математика пәнінен олимпиадалық есептер шығаруға дайындау әдістемесі» тақырыбындағы авторлық бағдарлама жазды. Бұл авторлық бағдарлама оқушылардың тұлға ретінде қалыптасуына әсер етуді, ақыл – ойын және ерік пен сезім белсенділігін арттыруды көздейді.

№46 мектеп-лицейінің бастауыш сынып мұғалімі Ажжолова Жамила Сихимбаевна «Бастауыш сыныпта логикалық есептерді шығаруда әдіс-тәсілдерді қолдану әдістемесі» тақырыбындағы авторлық бағдарлама жазды. Оқушылардың математика пәні бойынша ойлаудың математикалық стилін, интеллектуалдық (ахуалдық) және сезімталдық қасиеттерді оқушыларға қалыптастыру, білімін тереңдету, кеңейту, логикалық есептерде тапқырлыққа баулу, қызығушылығын арттыруды көздейді.

№54 жалпы орта мектептің дене шынықтыру пәні мұғалімдері Маманазаров Акмальбек Агулланазарович пен Атаев Мураджан Мамирович «Дене шынықтыру сабағында ұлттық ойын элементтерін қолдану әдістемесі» тақырыбында әдістемелік құрал жазды. Әдістемелік құрал ұлттық ойындардың дене шынықтыру сабағында қолданылуының оқушылардың физикалық, әлеуметтік және психологиялық дамуына оң әсер ететуді көздейді.

ШЕШІМ:

Төмендегі әдістемелік әзірлемелер баспаға ұсынылып, қала көлемінде таратылсын:

1. № 116 Д.Нұрпейісова атындағы жалпы орта мектебінің музыка пәнінің мұғалімі Тайбек Эльмира Қойшыманқызы «Интеллектуалды музыка» тақырыбында авторлық бағдарлама.

2. «А.Назарбеков атындағы №87 жалпы орта білім беретін мектебі» КММ көркем еңбек пәні мұғалімі Сағиндыков Шерхан Назарбаевич «Көркем еңбек пәнін оқытуда оқушылардың ағаш өңдеу шеберліктерін шыңдау әдістемесі» тақырыбында авторлық бағдарлама.

3. Т.Рысқұлов атындағы №25 мектеп-гимназиясының бастауыш сынып мұғалімі Аппазова Гульзахира Калхожакызы «Бастауыш сыныпта оқушылардың математикалық сауаттылығын дамытуда цифрлық ресурстарды қолдану әдістемесі» тақырыбындағы авторлық бағдарлама.

4. №143 ЖОББМ көркем еңбек пәні мұғалімі Жанбатырова Дана Шарифуллаевна «Жүнісін жасалған композициялық жұмыстар арқылы шығармашылық қабілеттерін дамыту» тақырыбындағы авторлық бағдарлама.

5. №136 ЖОББМ музыка пәнінің мұғалімі Умбет Айзада Жаманқұлқызы «Жаңғырған салт-дәстүр әндерінің маңыздылығы» авторлық бағдарлама.

6. Х. Әлімжан атындағы №85 жалпы орта білім беретін мектебінің көркем еңбек пәні мұғалімі Сайрамбаева Лаззат Турлыбековна «Қолөнер мен сәндік өнердің ұлттық дәстүрлері» тақырыбындағы авторлық бағдарлама.

7. «Торжан» жекеменшік гимназиясының бастауыш сынып мұғалімі Мамбетова Гульдана Илесовна «Бастауыш сынып оқушыларын математика пәнінен олимпиадалық есептер шығаруға дайындау әдістемесі» тақырыбындағы авторлық бағдарлама.

8. №46 мектеп-лицейінің бастауыш сынып мұғалімі Ажжолова Жамила Сихимбаевна «Бастауыш сыныпта логикалық есептерді шығаруда әдіс-тәсілдерді қолдану әдістемесі» тақырыбындағы авторлық бағдарлама.

9. №54 жалпы орта мектептің дене шынықтыру пәні мұғалімдері Маманазаров Акмальбек Агулланазарович пен Атаев Мураджан Мамирович «Дене шынықтыру сабағында ұлттық ойын элементтерін қолдану әдістемесі» тақырыбында әдістемелік құрал.

Кеңес төрағасының у.м.а.:

Хатшы:



Б. Умарова

Ж. Арысбаева



ДИПЛОМ

Қазақстанның педагогикалық академиясы атынан
Республикалық «Үздік авторлық бағдарлама» мұғалімдер
байқауында жеңімпаз деп танылған

Умбет Айзада Жаманқұлқызы

марапатталады

“Қазақстанның педагогикалық академиясы”
к/қ-ның президенті:



Ж.ТӨЛТЕБАЙ



Қазақстан Республикасы, 2025 жыл

Тіркеу №:4318



СЕРТИФИКАТ

Умбет Айзада Жаманкүлқызы

Республикалық «Үздік авторлық бағдарлама» атты мұғалімдер
байқауына қатысқаны үшін берілді

“Қазақстанның педагогикалық академиясы”
к/к-ның президенті:



Ж.ТӨЛТЕБАЙ

Тіркеу №4318

Қазақстан Республикасы, 2025 жыл

